



CONCERTO  
CAPPELLA  
MUSICAL  
CUPERTINO DE  
MIRANDA  
IGREJA  
MOSTEIRO DE  
DIVINO  
SALVADOR DE  
MOREIRA, MAIA  
1 MAR.'12/21H30

ENTRADA LIVRE  
TEL.: 252 301 650



FUNDAÇÃO  
CUPERTINO  
DE MIRANDA  
VIA PANALIS 104

Millennium  
bcp

# CAPPELLA MUSICAL CUPERTINO DE MIRANDA UM NOVO EMBAIXADOR DA MÚSICA PORTUGUESA EM FAMALICÃO

O Presidente do Conselho de Administração da Fundação Cupertino de Miranda tem a honra de o convidar para o concerto da

## **Cappella Musical Cupertino de Miranda,**

que se realiza no dia 1 de Março às 21h30, na igreja Mosteiro de Divino Salvador de Moreira, na Maia.

Retomando a tradição da Polifonia Portuguesa dos séculos XVI e XVII, de Duarte Lobo, Manuel Cardoso, Filipe de Magalhães e D. Pedro de Cristo, a Fundação Cupertino de Miranda criou a Cappella Musical Cupertino de Miranda. Os membros deste grupo com formação académica específica e uma notável experiência em prática coral, são oriundos do Norte, e a direcção artística está a cargo de Luís Toscano. Desde 2009 que se realizam na Fundação Cupertino de Miranda, ensaios deste Coro, que tem como objectivo divulgar todo o repertório da música renascentista portuguesa.

A música portuguesa então alcançou um momento único de criação e será uma missão fundamental da Fundação Cupertino de Miranda divulgar as obras mais conhecidas, assim como outras que não foram ainda divulgadas.

A difusão da Polifonia do Renascimento passará a ser uma prioridade na programação da Fundação Cupertino de Miranda, com a sua Cappella Musical, através de concertos em ambientes únicos, como Igrejas Barrocas que também representam uma realidade verdadeiramente grandiosa na criação artística do Norte de Portugal.

---

### **Kyrie**

**(da Missa Valde Honorandus Est)**  
Duarte Lobo (c1565-1646)

### **De Profundis**

Pedro de Cristo (c1550-1618)

### **Parce mihi Domine**

Anónimo (sécs. XVI/XVII)

### **Gloria**

**(da Missa Valde Honorandus Est)**  
Duarte Lobo

### **Egressus Jesus secessit**

Pêro de Gamboa (c1563-1638)

### **O bone Jesu**

Pêro de Gamboa

### **Credo**

**(da Missa Valde Honorandus Est)**  
Duarte Lobo

### **Dies mei transierunt**

[Bartolomeu Trosylho (c1500-c1567)]

### **Hei mihi Domine**

Pedro de Cristo

### **Sanctus & Benedictus**

**(da Missa Valde Honorandus Est)**  
Duarte Lobo

### **Miserere nostri Domine**

Pêro de Gamboa

### **Agnus Dei**

**(da Missa Valde Honorandus Est)**  
Duarte Lobo

---

### **Direcção artística**

Luís Toscano

### **Cantus**

Eva Braga Simões  
Joana Pereira

### **Altus**

Brígida Silva  
Gabriela Braga Simões

### **Tenor**

Luís Toscano  
Pedro Marques

### **Bassus**

Pedro Silva  
Pedro Lopes